

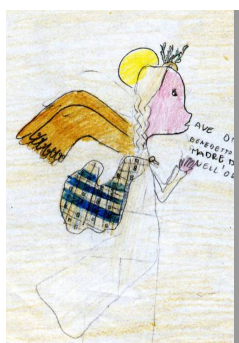
Al museo con l'inglese

Consigliato per la scuola primaria e secondaria di I grado

L'integrazione della didattica dell'arte con l'apprendimento della lingua inglese è un obiettivo che intendiamo raggiungere attraverso alcuni programmi appositamente ideati per i più piccoli, per i quali abbiamo scelto chiavi di lettura adatte alla loro età. Quali strumenti mettiamo a disposizione? Abbiamo realizzato quelli più semplici per poter "assemblare" idee e lessico, i cosiddetti "flash cards" che verranno forniti agli insegnanti per una prima fase di preparazione in classe prima di andare al museo.

La seconda fase del programma prevede una visita al museo con un operatore che proverà a rivolgersi ai bambini anche in lingua inglese: i diversi livelli di cognizione linguistica faranno la differenza.

La terza fase, che presuppone una preparazione a scuola con approfondimenti artistico-linguistici, consiste in un laboratorio presso le nostre aule dove lo stesso operatore proverà, con l'ausilio di un power point, a stimolare i singoli allievi alla descrizione delle opere in lingua inglese come se dovessero presentarle ad un pubblico.



Angels in the Uffizi Gallery

per la scuola primaria

Il percorso si articola in due incontri:

1. visita al museo
Durata: 1h e 30'
Costi: 3€ ad alunno per l'assistenza didattica
2. laboratorio di verifica (è preferibile far trascorrere almeno 2 settimane tra la visita e il laboratorio in modo da permettere un buon lavoro in classe e rendere il laboratorio un'esperienza gratificante per i bambini)
Durata: 1h e 30'
Costi: gratuito



Flowers of the Uffizi Gallery

per la scuola primaria

Il percorso si articola in due incontri:

1. visita al museo
Durata: 1h e 30'
Costi: 3€ ad alunno per l'assistenza didattica
2. laboratorio di verifica (è preferibile far trascorrere almeno 2 settimane tra la visita e il laboratorio in modo da permettere un buon lavoro in classe e rendere il laboratorio un'esperienza gratificante per i bambini)
Durata: 1h e 30'
Costi: gratuito



Court Portrait—My portrait! In the Palatine Gallery

per la scuola primaria e secondaria di I grado

Il percorso si articola in due incontri:

1. visita al museo
Durata: 1h e 30'
Costi: 3€ ad alunno per l'assistenza didattica
2. laboratorio di verifica (è preferibile far trascorrere almeno 2 settimane tra la visita e il laboratorio in modo da permettere un buon lavoro in classe e rendere il laboratorio un'esperienza gratificante per i bambini)
Durata: 1h e 30'
Costi: gratuito

⇒ I percorsi, su prenotazione, si effettuano da gennaio a marzo e sono prenotabili da ottobre (vedi la sezione **Modalità e costi**)

⇒ I percorsi sono provvisti di speciale materiale didattico rilasciato all'insegnante al momento della prenotazione da utilizzare per il lavoro da svolgere in classe dopo la visita al museo.